

NOVINY STŘEZINY

Pravidelně nepravidelný zpravodaj č. 79

Zahájení MenART, prázdninové aktivity i plány na školní rok...

Klapity Klap, Pop show i tři orchestry dohromady - to byl závěr června



Poslední dny minulého školního roku byly nabitě krásnými akcemi, které se už bohužel do červnových Novin Střeziny nedostaly. Proto je chceme připomenout prostřednictvím alespoň několika snímků. V Aldisu se odehrály dvě akce. Jednou z nich bylo tradiční závěrečné představení našich stepařů—Klapity Klap. Jako vždy bylo plné nádherných výkonů a strhujících čísel. Druhou akcí byla Orchestrální mozaika, kdy se na podiu vystřídaly tři orchestry - Akordeonový orchestr Safari s Radkem Škeříkem, Orchrstr ZUŠ Boskovice s Jiřím Gužíkem a Smiling String Orchestra pod vedením Mikuláše Ježka. Třetí snímek je také z již tradiční akce Pop Show, která se odehrála v amfiteátru vedle Klicperova divadla. Naše kapely tam vždy hrají v předvečer festivalu a stejně tomu bylo i letos. **Foto: Jitka Hodasová**

Milí rodičové, žáci a příznivci veškerého umu vůkol!

Za celou naši školu vám přeji úspěšné zahájení nového školního roku a nejraději už bych rovnou popřál i jeho úspěšné zakončení. Tak se zdá, že to poslední dobou letí ... O posledních novinkách z oblasti umění se dočtete v Novinách dále, na mně je, abych vám přiblížil ty změny „neumělecké“, i když také ale důležité. Vězte, že přes léto se pilně stavělo hned na dvou frontách. Rekonstrukce tanečního pavilonu a spojovací chodby pokračuje podle plánu a pomalu se začínáme chystat na již tradiční vánoční stěhování. Souběžně

se stavebníky se snažíme dořešit s projektanty z ateliéru R21 ARCHITECTS interiéry nových budov a vězte, že i zde se máte na co těšit. Máme hotový projekt a začátkem září budeme poptávat zhotovitele, aby se vše stihlo do slavnostního otevření začátkem ledna 2024. Optimistická zpráva je, že máme schválených další 220 milionů Kč na pokračování stavby v dalších etapách. Ta zmíněná druhá stavební fronta probíhala již od dubna v Jesličkách, kde jsme zrekonstruovali původní výtvarné učebny. Divadel-

níci tak získali dvě krásné velké učebny a sálek pro malou scénu, kromě toho i další skladovací a dílenské prostory. Historicky poprvé teď obývají již celou budovu Jesliček. Na nás i vašich dětech tedy bude, abychom nejen ty nové prostory v dalším roce naplnili vším možným uměním. Těšíme se, že se na nás přijdete podívat!



Karel Šust,
ředitel školy

Ohlédnutí za uplynulým školním rokem nad klaviaturou...

Loňský školní rok byl ve své podstatě velmi klidný, pořádali jsme koncerty oddělení, v únoru jsme zorganizovali pro pedagogy, studenty UHK i kolegy z okolních ZUŠ meto-
dický seminář na téma Ozdoby barokní doby s pedagožkou HAMU Praha Petrou Žďárskou. Během jarních měsíců jsme měli několik krásných absolventských koncertů (v Petrof Gallery - Showroom absolvovala Alžběta Neumannová, v Koncertní síni Petra Ebena skvěle absolvovaly Evelin, Madlen a Dorotea Váňovy společně s Nelou Fibichovou a v červnu si zde absolventský koncert užila také Sára Kastnerová). Další absolventská vystoupení jsme měli možnost slyšet v Koncertním sále ZUŠ. Jsme moc rádi, že můžeme spolupracovat i s naším skvělým smyčcovým orchestrem SSO, který doprovodil závěrečný koncert Tomáše Kryla v Hudbovičně.

Soutěžení nás letos potkalo v komorní hře - Sára Koutová, Nela Fibichová a Sára Hudoušková byly platnými členkami komorních souborů. Sára Koutová s triem ŠPUKO získala



Trio VIENE.



Absolventky Madlen, Evelin a Dorotea Váňovy a Nela Fibichová

první cenu v ústředním kole soutěže ZUŠ, Nela Fibichová s triem VIENE první cenu v krajském kole soutěže ZUŠ a Sára Hudoušková spolu s flétnovým triem druhou cenu v krajském kole a Stříbrné pásmo na květnovém Svitavském komoření. Tato silně obsazená celostátní soutěžní přehlídka přinesla oddělení ještě jednu radost - Zlaté pásmo a Ocenění poroty za interpretaci pro duo "Sestry v akci" - Evelin a Madlen Váňovy.

Dva výše uvedené soubory (ŠPUKO a VIENE) měly možnost ukázat své umění i na prestižním koncertě čtyř ZUŠ v rámci festivalu Smiřické svátky hudby.

Letos nás čeká rok soutěžní - soutěž ZUŠ je vypsána v oboru Klavír a Klavírní duo. Věříme, že jste si (podobně jako my, učitelé) i vy, žáci a rodiče užili krásné (a velmi horké) prázdniny a už se těšíme na nová společná dobrodružství za klavírem, cembalem nebo varhanami!

Martina Vlčková, vedoucí klavírního oddělení

Mistrovství Evropy bylo pro stepaře úspěchem a už trénují na další soutěž

Na úvod si dovolueme zavzpomínat na konec školního roku a na tři krásné stepařské dny v červnu. Na dvou denním ME v Praze jsme měli každý den relativně hodně „želízek v ohni“ a 7 se jich umístilo v první desítku. Nejúspěšnější byly formace juniorů a dospělých. Obsadili jsme shodná místa jako na květnovém republikovém mistrovství, ale zde to bylo s mezinárodní konkurencí. Formace juniorů v chor. L. Hejnové s názvem Rock It For Me byla pátá a dospělí pod vedením M. Hejnové si převezli další bronz za provedení choreografie Phoenix. Tím třetím úžasným stepařským dnem byl pátek 16. června, kdy jsme pořádali své tradiční závěrečné představení Klapity Klap v Aldisu. Diváci, kteří zaplnili velký sál, viděli přehlídku našich ročníkových i soutěžních choreografií v podání všech našich stepařů a stepařek od úplných začátečníků až po účastníky MS. O prázdninách jak pedagogové, tak i členové souboru Fidgety Feet zaslouženě užívali volna, ale blížící se zářijové MS v Riese nás nenechalo zcela lenořit, a proto proběhlo v červenci a srpnu deset perných přípravných tréninků. Na konci září vyráží do Německa po nominačních přeskupeních v týmu české reprezentace za náš soubor nakonec jen sólistka M. Hejnová a formace dospělých.

Držte nám pěsti a přidejte se k nám!!! Jako každý školní rok zveme mezi nás nové zájemce o step. Otevíráme dětskou skupinu i třídu pro



Formace dospělých M. Hejnové "Phoenix" - 3. místo na MČR a na ME

dospělé všeho věku. Více informací o nás naleznete na fidgetyfeet.strezina.cz.
Lenka Hejnová, učitelka TO step

MenART zahájen, Střezina má několik stipendistů

Děkujeme MenART! Poslední prázdninový víkend jsme zahájili v krásném prostředí historického jádra Kroměříže roční stipendijní cestu. Celý víkend probíhaly intenzivní individuální hodiny - Bára Koutová svůj houslový um pilovala s mentorem a vynikajícím houslistou Jakubem Fišerem, Žofka Danešová pak struny své kytary rozeznávala s inspirativním pedagogem Pavlem Steidlem. Přebíráme tak s radostí, pokorou a vděčností štafetu - Jirko a Lenka (Jiří Růta a Lenka Brtníková), děkujeme. Do programu MenART se dostal ještě divadelní soubor Šalom pod vedením Mirka Vrbického a Eduard Bičíšů výtvarného oboru pod vedením učitele Marka Bělohávků.

Klára Fajfrová, Tomáš Hradecký, učitelé HO



Mistrovské hudební kurzy si užila Bára Koutová

Mistrovské hudební kurzy a společné muzicírování 2023, to je název akce, která spojila několik desítek žáků a studentů z různých koutů naší hudební země. Na společné muzicírování do Českého Krumlova se již podruhé vydala Bára Koutová (ze třídy Kláry Fajfrové), která pod vedením vynikající houslistky, pedagožky a členky Baborak Ensemble Martiny Bačové nastudovala Polish Dance Edmunda Severna a Grave českého skladatele Jiřího Bendy. Tyto skladby pak přednesla na závěrečném koncertě s radostí a lehkostí širokému hudebnímu publiku.



Klára Fajfrová, učitelka HO

Nové album, setkání orchestrů a koncerty. To jsou plány SAFARI

Po nabitém červnu si dalo Safari v červenci chvíli oddech. Jeho atmosféru si ale tak trošku mohli vyzkoušet účastníci Akordeonového léta v Litomyšli, kde dirigent Radek Škeřík vedl festivalový akordeonový orchestr a na notové pultíky se tak dostaly i některé skladby ze Safari.

Svou osmnáctou koncertní sezónu Safari zahájilo s předstihem - už poslední srpnovou sobotu orchestr svým programem zahájil typicky prázdninovou akci - Pivní rozjímání u Komerční banky.

Na začátek září plánuje Safari po čtyřleté přestávce vyrazit na oblíbený soutěžní festival Euromusikstage do severoněmeckého městečka Bösel. Společnost mu tentokrát budou



Koncert v Litomyšli.

dělat Bigbandata ze ZUŠ Týniště nad Orlicí a k tomu další téměř tři desítky orchestrů z celé Evropy.

V půli října uspořádáme koncertní setkání východočeských akordeonových orchestrů v Aldisu a pak naplno rozjedeme práce na našem čtvrtém albu, které bude produkovat Vláďa Slaviček ve spolupráci s panem učitelem Jakubem Stratílkem. Natáčet by se mělo průběžně během zimních měsíců a na jaře si CD nadělíme k našim 18. narozeninám.

Po malé ale krásné červnové spolupráci se Smiling String Orchestra chystáme něco většího na Vánoce, těšte se!

Radek Škeřík, šéf orchestru

STO jazz orchestra chystá zájezd do Chorvatska

Prázdniny sice jsou odpočinkem pro učitele, nicméně pro kapelníky našich orchestrů už to taková pohoda není. „Přiznám se, že mám mraky plánů a celé prázdniny zpracovávám některé z nich. Například se obě moje kapely chystají na zájezd do Chorvatska, vyřítilo se na nás několik srpnových a zářijových koncertů a připravujeme se i na soutěž,“ nechává nahlédnout do svého letního programu Tomáš Antonín Mucha - šéf STO - Jazz orchestra a STO Jazz junior orchestra. Co se týká soutěže, je nutné připravit nejenom repertoár, ale třeba i to, aby měly děti stejné estéóčkové oblečení. Soutěž bude muset orchestr zajistit i organizátorsky.

Kromě Chorvatska čeká muzikanty z STO i účast na pohřebačském jarmarku. Tomášovi se povedlo oslovit herce z pardubického i hradeckého divadla (Jan Vápeník a Martina Šikorová nebo Petra Janoušková), aby si zazpívali společně s orchestrem.

Tomáš. A. Mucha, šéf orchestru



Peciválek v létě nezhálel

Střezinský folklórní soubor Peciválek účinkoval 22. června na úplně novém festivalu pod názvem „Festival pouliční hudby.“ Cílem tohoto setkání, je především oživit centrum města Hradce Králové živou hudbou. A to právě ve spolupráci s žáky a učiteli ZUŠ a také s profesionálními i amatérskými hudebníky. Peciválek hrál na pěší zóně, kde se z uspěchaných a procházejících lidí postupně stávali zaujatí diváci. Soubor měl tu čest hrát na závěr festivalu, kde se k němu postupně přidávali ostatní přítomní muzikanti. Peciválek svými lidovými písníčkami rozezpíval a roztančil celé Masarykovo náměstí.



Soubor také první víkend v červnu úspěšně reprezentoval Střezinu na Mezinárodním folklórním festivalu Pardubice-Hradec Králové. Peciválek se představil v pořadu Na Hradeckém rynku a to v dětském pořadu pod názvem „Čtyři rožky na něm nožky.“



Na závěr školního roku vedoucí folklórního souboru Peciválek připravily 2. ročník „KULIČKIÁDY“. Děti z Peciválku a jejich sourozenci se sešli v Jiráskových sadech, kde každý dostal své barevné kuličky. Pak si všichni vyzkoušeli hry, které hrávali běžně naši předci. **Text i foto: Eva Hysková**



Dobrá zpráva: Workshopy pokračují

S velkou radostí se s vámi dělím o skvělou zprávu, že nám navzdory obrovskému zájmu o workshopy ČF, vyšla naše objednávka tří workshopů pro tento školní rok. Během první minuty přišlo na objednávaci email více než 200 objednávek, a ani tyto objednávky nemohly být všechny kladně vyřízeny. Jsem šťastná, že námi vybrané workshopy budeme moci společně navštívit a pro ty, kteří by se rádi zúčastnili, již touto cestou dávám na vědomí termíny a názvy workshopů. První workshop s názvem „Hluboký vesmír“ se bude konat 22. 11. 2023. Další workshop, tentokrát formou únikové hry, s názvem „Dvořákulum“ se bude konat 25. dubna 2024 a poslední, třetí workshop, s názvem „Královna harfy“ proběhne 10. června 2024. Vždy v Praze v prostorách Rudolfiny. Máte-li o některý z těchto workshopů zájem, neváhejte dát včas vědět na email: i.kulhava@strezina.cz. Počet míst je omezený, kdo se přihlásí dříve, bude mít přednost. Těším se na společně prožité chvíle při workshopech České filharmonie.

Iva Kulhavá, učitelka HO

Smiling String vystoupí s Jaroslavem Svěceným

Když jsme se před čtyřmi lety setkali na udílení výročních cen města Hradec Králové s hradeckým rodákem, houslistou Jaroslavem Svěceným, hovořili jsme o spolupráci. A letos na podzim společně skutečně vystoupíme. Už 3. října v Muzeu východních Čech v rámci prezentace zlaté mince Městská památková rezervace. Bude to první z letošních koncertů. Další se uskuteční 18. října v budově Studijní a vědecké knihovny. **L. Žlábková**

Obě hymny zvládla Barborka zaspívat na výbornou

V sobotu 12. srpna se na Dostihovém závodisti v Pardubicích konal tradiční přátelský festival plný Ameriky – „Friends Fest“. Vedle ochutnávek amerických jídel, možnosti jízdy v historickém dostavníku, soutěže v pojídání hamburgerů na čas, či výstav všech generací Fordu Mustang, byl jedním z vrcholných bodů programu na hlavním pódiu zpěv české hymny a hymny Spojených států amerických. Obě hymny za přítomnosti zástupců americké ambasády, senátorky za Pardubicko Miluše Horské či hejtmana Pardubického kraje Martina Netolického, a hlavně před bedlivými zraky několika stovek lidí, skvěle zaspívala devítiletá Barbora Šlaisová ze třídy Lady Holaňové. Barborce gratulujeme a děkujeme za ukázkovou reprezentaci Střeziny.



Lada Holaňová, učitelka HO

Žofie Danešová bodovala na PRAGuitarra Clásica



Žofka Danešová zabodovala na významné celostátní akci PRAGuitarra Clásica, kde získala v početné konkurenci 1. cenu, Cenu publika a ještě Zvláštní cenu za interpretaci skladby F. Molina. Velmi děkujeme celému týmu PRAGuitarra Clásica a paní ředitelce Táně Klánské za přátelské ale profesionální prostředí. **Tomáš Hradecký, učitel HO**

Buřtík U Trumpety zve k občerstvení

Na žáky i jejich rodiče se těší osazenstvo střezinského Buřtíku U trumpety. Otevřeno bude jako obvykle od 14 do 18 hodin, pátek pouze do 17 hodin. Přijďte si dát něco dobrého.

Informace ze studijního oddělení k začátku školního roku

Kdy je potřeba zaplatit školné?

Pokud jste zaplatili do 25. srpna, víme o tom a nemusíte dokládat žádné potvrzení. Pokud zaplatíte až na poslední chvíli, nic se neděje, jen je třeba třídnímu učiteli předat potvrzení o provedené platbě. **Důležité je uvést správný variabilní symbol žáka**, který má na každé pololetí počítačem přidělen. Pak platba dorazí na správné místo.

Rozložení na splátky

Někdy, obzvláště začátkem školního roku se rodinných financí nedostává, což chápeme a rádi vám vyjdeme vstříc. Pokud je pro vás částka příliš vysoká, nabízíme vám možnost platbu rozložit na 3 splátky. Ale tady také platí, prosím, **informujte nás včas**. První splátka totiž musí být uhrazena do 25. srpna a my **musíme vědět** o tom, že jste se rozhodli platit tímto způsobem. Je možné dohodnout se osobně, telefonicky a nebo emailem na **info@strezina.cz**.

Vracení školného

Při krátkodobé nepřítomnosti žáka se školné nevrací. Pokud je žák nepřítomen dlouhodobě (minimálně čtyři týdny za sebou) a tato skutečnost je předem škole oznámena, můžeme na základě potvrzení od lékaře nebo čestného prohlášení od rodičů část školného vrátit (zpravidla 50% původní částky). Pokud se rozhodnete, že výuku vůbec nezačnete, oznámte to do 15. září, jen tak vám vrátíme celé školné.

Suplování v prvním týdnu není

Pokud je učitel nemocný, tak lekce první týden odpadá. Žáci (jejich zákonní zástupci) o tom budou informováni. Teprve od druhého týdne začíná škola v rámci možností řešit náhradní způsob výuky. Žák nemá nárok na náhradu za zrušené lekce z důvodu nepřítomnosti učitele ani na vrácení poměrné části školného. Úplata za vzdělání (školné) není přepočtenou cenou za vyučovací lekce, ale ročním příspěvkem na provozní náklady školy.

Elektronická žákovská

Pokud chcete využívat možnosti sledování studia vašeho dítěte přes elektronickou žákovskou knížku, nepůjde to bez přístupového kódu. Ten vám samozřejmě na požádání odešlou na váš email učitelé vašich dětí.

Půjčování hudebních nástrojů

Pokud nastoupíte na výuku a budete si chtít půjčit hudební nástroj, můžete. Půjčovné činí pro žáky školy 50 korun za měsíc. Pokud budete potřebovat podrobnější informace, zavolejte nám na 495 279 621 nebo pište na mail: **info@strezina.cz**.



Simona Kisořová, studijní oddělení