

# 45

## let

1976–2021  
ZUŠ Střezina Hradec Králové

**STŘEZINA**  
Prostor pro radost

## 45 let - uteklo to hned!

Ve 45 letech se většinou lidé cítí na vrcholu sil, a přesto už lze i bilancovat. Pokud si naši ZUŠ představíme jako život člověka, můžeme začít nejlépe od narození. Dnešní ZUŠ Střezina se narodila v září 1976. Její první „táta-máma“ ředitel Vladimír Kubišta byl zkušný „tatiček zakladatel“ původní jediné LŠU v Hradci Králové. Ta vznikla v roce 1953 a po 23 letech růstu se z ní narodila dvojčata - LŠU Na Střezině (ZUŠ Střezina) a LŠU Maxima Gorkého (ZUŠ Habrmanova). Původní ředitel vedl naši školu ještě dalších 6 let - tedy celé „dětské“ období. V roce 1982 převzala žezlo na 8 let ředitelka Věra Portyková. Provedla školu tehdy osmiletým obdobím „povinné školní docházky“.

A přišel rok 1990 a s ním i nástup současného ředitele Karla Šusta. Převzal školu jako čtrnáctiletého pubertáka, který si myslí, že mu patří svět. Během těch 31 let puberták dozrál, zesílil a se zkušenostmi snad nabral i trochu rozumu. I když občas i něco popletl, věděl, kam chce dojít a vytrvale k tomu směřuje až dodnes. To směřování mimo jiné vyjadřují i dva školní slogany, které jsou se Střezinou historicky spojené. V první dvacítce let to bylo heslo „Co Čech, to umělec!“ Bylo to období, kdy škola sílila hlavně početně a množstvím žáků přes 2000 se stala největší školou svého druhu v ČR. Období zralé dospělosti jsme zahájili v roce 2010 důslednějším hledáním vlastní identity. Prvním krokem k tomu bylo nové (aktuální) logo školy a v roce 2014 i změna školního hesla na současné: Střezina - prostor pro radost. Od té doby se tento slogan snažíme cíleně naplňovat a snad se nám to i daří. Těší nás, že se v mnoha případech stáváme prostorem pro radost, který v sobě obsahuje i bezpečí, pochopení, naději, spolupráci, kamarádství, nadhled, hravost, ale i náročnost, poctivou práci na sobě, odpovědnost, zdravou sebejistotu a pozitivní pohled na svět.

Když jsme hledali formu, jakou vám připomenout Střezinu ve 45. roce svého života, rozhodli jsme se namísto zdoluhavých textů právě pro tu zmíněnou hravost. Na zadní straně najdete naši novou společenskou hru - Prostor pro radost. Díky ní postupně poznáte všechny naše aktuální zaměstnance, kteří se starají o to, aby byla škola tím, čím je. Potřebujete jen obyčejnou hrací kostku a pak se už můžete po fotografiích střezináků beztrápně procházet s figurkou, kamínkem či knoflíkem a zkusit splnit jednoduché úkoly. Budeme rádi, když se stejně jako ke hře samotné budete vracet i do ZUŠ Střezina, ať už sami ve studiu pro dospělé, nebo od útlého věku vaše děti a děti vašich dětí...

## Hudební obor

Hudební obor čítá více než třicet studijních zaměření. O hudební rozvoj téměř tisícovky žáků se aktuálně stará 61 pedagogů. Základ výuky tvoří individuální lekce hry na hudební nástroje a zpěv, ale žáci se velmi brzo mohou stát součástí nejrůznějších komorních souborů, orchestrů i kapel. Kromě výrazných sólistů patří v hudebním světě Střeziny k našim superstar např. akordeonový orchestr Safari, STO - Jazz Orchestra, nebo komorní smyčcový orchestr Smiling String Orchestra. Z oken dvou budov na Slezském Předměstí zní nejen klasika, ale i nejrůznější žánry populární hudby včetně folklóru. Nechybí ani studijní zaměření zvuková tvorba.



1976  
vznik LŠU Na Střezině;  
ředitel Vladimír Kubišta

1981  
ředitelka Věra  
Portyková

1990  
změna názvu školy na ZUŠ;  
ředitel Karel Šust

1991  
otevření budovy  
Jesličky

1995  
dostavba  
divadelního sálu  
v Jesličkách

1997  
stavba koncertního  
sálu Na Střezině

45 cm důležitých milníků  
ze života Střeziny

2010  
změna názvu školy  
na ZUŠ Střezina  
+ nové logo

2011  
první studie  
na rekonstrukci  
areálu ZŠ Již

2018  
první zahájení  
rekonstrukce Již

2022  
druhé zahájení  
rekonstrukce Již

## Výtvarný obor

Výtvarný obor vyučuje na Střezině šest pedagogů. Láse k výtvarnému umění zde učitelé vedou téměř 550 žáků. Obor nabízí řadu studijních zaměření: Základní výtvarné techniky, Počítačová grafika, Digitální fotografie, Studijní kresba a malba a Umělecké zpracování materiálů (sochařství). Velkou tradicí má zde také studium pro dospělé. Speciálně pro ně nabízíme kromě zmíněných ještě další dvě studijní zaměření: Keramika a Výtvarné techniky. Obor disponuje kromě vybavených výtvarných ateliérů i pracovištěm virtuální reality.



## Literárně-dramatický obor

Literárně-dramatický obor sídlí v budově Jesličky a jeho 10 učitelů se snaží více jak 300 žáků vlákat do říše fantazie, poezie a naučit láse k prknům, která znamenají svět. Velkou pýchou oboru je Divadlo Jesličky Josefa Tejkla, kde se hraje ve školním roce i několikrát týdně. I zde se setkávají žáci ve věku od 6 do 80 let. Ve studijním zaměření Divadelní tvorba si pak ti starší 14 let mohou vybrat z 11 volitelných předmětů ze všech oblastí divadelního světa.



## Taneční obor

Taneční obor navštěvuje více jak 300 žáků a jejich výuku zajišťuje 11 učitelů ve spolupráci se 7 korepitory. Taneční obor nabízí studium ve studijních zaměřeních Základy tanečních technik (klasická taneční technika a současný tanec), Lidový tanec a Step. V rámci oboru působí dva velké soubory - folklórní soubor Peciválek s Velkou a Malou muzikou a stepařský soubor Fidgety Feet.





# ZUŠ STŘEZINA

## Prostor pro radost!